

От мест массовых преступлений к мемориальным комплексам

Изучение темы политических репрессий в России стало возможным с конца 1980-х годов. На Съезде народных депутатов, а затем и на заседании Политбюро ЦК КПСС 1988 года было принято решение о реабилитации лиц, осужденных по 58 статье Уголовного Кодекса РСФСР, а по сути, незаконно репрессированных жертв политических репрессий. Центральный аппарат Комитета Государственной безопасности и региональные органы Комитета предоставили своих сотрудников для работы с документацией по реабилитации. Тогда же начались поиски мест массовых захоронений, сохранявшихся на всем протяжении предыдущих десятилетий в строжайшей тайне.

В 1993 году была создана Комиссия по правам человека при Президенте Российской Федерации (с 2004 года Совет при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека).

Поиск мест массовых захоронений, начавшийся с конца 1980-х годов и проводившийся различными организациями, увенчался конкретными результатами в виде электронных баз данных. Актуальными и наиболее известными на сегодняшний день являются база данных «Памятники и памятные знаки жертвам политических репрессий, установленные на территории бывшего СССР», включающая 1214 объектов (Музей и общественный центр «МИР, ПРОГРЕСС, ПРАВА ЧЕЛОВЕКА» имени Андрея Сахарова, 2008 г.) и база данных «Кладбище жертв политических репрессий на территории России: реестр и информационный интернет ресурс», включающая более 1200 захоронений (Научно-информационный центр «Мемориал» СПб., 2014 г.)

Однако значимые мемориальные комплексы, включающие в себя музеи и получившие сегодня известность в России и за рубежом, были созданы только в трех местах, упоминаемых в указанных базах данных.

Эти комплексы мы и рассмотрим далее.

Мемориальный комплекс «Медное» расположен в 25 км к северо-западу от г. Твери рядом с автомобильной магистралью Москва-Санкт-Петербург, в 2-х км к западу от с. Медное. Площадь мемориала – 15, 67 га. Здесь захоронено более 5 тысяч советских граждан, расстрелянных в 1937-38 годах и более 6 тысяч польских граждан, расстрелянных весной 1940 года. Мемориальный комплекс является филиалом Центрального государственного музея современной истории России (Москва). Польская часть мемориала - это польское военное кладбище из 25 братских могил с металлическими крестами и стена Плача с колоколом. Архитектурная композиция воздвигнута на средства Польши и спроектирована поляками. Российская часть мемориала – это две братские могилы. Главная аллея мемориала приводит к памятному знаку в центре треугольной площадки, где на насыпи вложен крест из красного гранита.

На территории комплекса размещены уличные выставки-инсталляции, посвященные истории политических репрессий в Тверском крае. Особенно важно отметить, что в составе мемориала функционирует музейная экспозиция.

В 1930-е годы на этой территории находились ведомственные дачи сотрудников НКВД. Место использовалось для захоронения расстрелянных жителей Калининской (ныне Тверской) области. В 1940 году в Медном были захоронены польские граждане, находившиеся в Осташковском спецлагере НКВД для военнопленных (Калининская обл.) и казненные в Калининской тюрьме.

Эта территория оставалась закрытой и принадлежала КГБ до начала 1990-х годов. Музей на территории мемориала был открыт в 2005 году. Музейная экспозиция построена на документальных и вещественных материалах, собранных сотрудниками мемориального комплекса. Концепция экспозиции – показать механизм зарождения и реализации массовых преступлений.

История массового террора по отношению к разным социальным и возрастным группам раскрывается через судьбы отдельных людей. Судьбам детей «врагов народа» посвящен в экспозиции специальный раздел. Экспозиция дает представление о масштабе репрессий в стране на примере Калининской области.

Мемориальный комплекс «Катынь» расположен в 20 км от г. Смоленска, в Катынском лесу. Площадь мемориала 18,5 га. Как и Медное, это комплекс состоит из польского военного кладбища (свыше 4000 захоронений, заключенных Козельского лагеря) и российской части (свыше 6 тыс. захоронений) и является филиалом Центрального государственного музея современной истории России (Москва). Музейная экспозиция **представляет** репрессивный аппарат Смоленской области.

Бутовский полигон находится на южной границе современной Москвы, его площадь 5,6 га. Предположительно, здесь захоронено 25–26 тысяч человек. На территории полигона – захоронения, оформленные в виде могильных холмов, памятные доски с именами этих людей, тематические информационно-выставочные стенды, деревянный храм Новомучеников и Исповедников Российских, поклонный крест. Но главное – здесь возводится «Сад памяти». Напротив огороженной части полигона – новый каменный храм и ещё один поклонный крест, а также здание бывшей комендатуры НКВД.

Территория полигона принадлежит Русской Православной церкви.

В 1934 г. эта местность была передана в ведомство НКВД. С августа 1937 по октябрь 1938 года здесь было расстреляно и захоронено более 20 700 человек, представителей 73 национальностей. Предположительно, территория полигона использовалась для захоронений до 1953 года, но в ведении органов госбезопасности находилась до 1995 года. В 1995 году территория полигона была передана РПЦ на основании большого количества захоронений лиц духовного сана, в 1996 году освящена построенная в западной части полигона деревянная церковь.

В 2001 году Бутовский полигон получил статус памятника истории и культуры.

В 2002 году на полигоне был создан Мемориальный центр «Бутово» с целью координации усилий различных организаций по созданию мемориального комплекса.

В мемориальном центре разработана концепция так называемого «Сада памяти». В основу его решения положена идея увековечить имена всех людей, расстрелянных в Бутово, независимо от их религиозных взглядов и социального положения. Символически «раскрытый» расстрельный ров будет снабжен памятными досками с именами захороненных здесь людей.

Концепция памятника соответствует главной задаче центра – вернуть потомкам имена людей, вычеркнутые из жизни тоталитарным режимом.

Ещё один проект центра - Музей памяти пострадавших, который откроется в деревянном здании бывшей конторы дореволюционной усадьбы Дрожжино, где в годы массовых репрессий располагалась комендатура НКВД.

Музейная коллекция, связанная с историей Бутовского полигона, включает около 500 ед.хр.. На её базе создаются персональные выставки, посвященные выдающимся людям, расстрелянным на Бутовском полигоне. Первая постоянная экспозиция открылась в каменном храме (освящен в 2007 г.).

Концепции «Сада памяти» соответствует и концепция Музея памяти пострадавших – показать общечеловеческий характер катастрофы конца 1930-х годов.

Тема политических репрессий раскрывается наиболее полно в тех местах захоронений, где созданы мемориальные комплексы, включающие музейные экспозиции. Эти мемориальные комплексы осуществляют свою главную задачу - восстановление и сохранение исторической памяти.